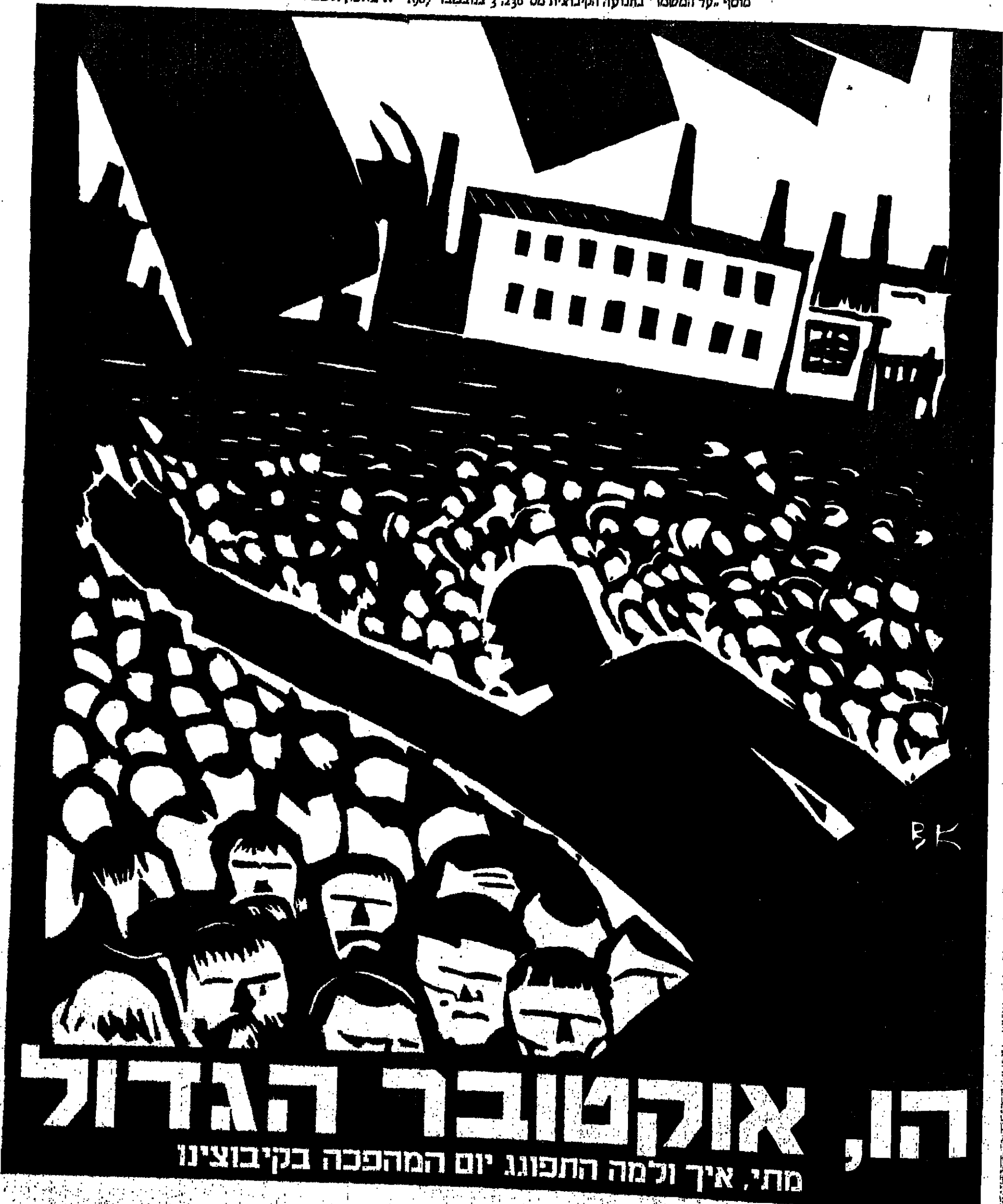


**המכון למחקר ופיתוח**  
מפעל לניקוי, חינוך  
והדרכת שטחים  
מקום שטחים מקי לקי  
ניקוי וניקוי  
רחב הסטגר 14  
אזור התעשייה נתניה  
053-331003  
טלפונים 053-331667

# דף יד

**"כדאי לך"**  
מרכז הדרכת  
שטח חומרים וניקוי  
למלאכות וניקוי  
חומרים והדרכת במקום  
מבצעים מחפשות  
של אמצעי חקירות  
מבצע לשטח חלומות  
מואי לי בע"מ  
רח' פ"ת 126 ת"א  
250332 258710 טל.

מוסף "על המשמר" בתנועה הקיבוצית מס' 230, 3 בנובמבר 1987 י"א בחשוון תשמ"ח



## הו, אוקטובר הגדול

מתי, איך ולמה התכונן יום המהפכה בקיבוצינו

ואולי, ה"בוס" הגדול מתקרב ומול האימה — מאבק הקיום של החקלאים: הפגנות בצמתים, לפני חישים, אוהל מחאה אימפונטני עכשיו. אוהל הדור תופס כושי חביב, מנומס וכבוע, ששעה את שלו, ויכול ללכת, לכל הרחוקות. רואי היו איזה ארבעה עשר ריונים ועשרים ישיבות, עד שטטה הפעולה להצלת החקלאות הוליד את אוהל הנפל הזה. מחאה אפילו לא שכירת רעב. מי יאזין להם, בשבוע של שכירת הדיו והסלחיות, כשהבורסה בוול-סטריט ובתל-אביב נופלת, המפרץ הפרסי בוער, כחול נשמעים ריבונים על פירות, רופאים רחמים מאות ניתוחים וחי ארם בסכנה. פל הרגשות בציבור הישראלי גבוה, גבוה מאד, אוהל מחאה אפילו לא ידגרג אותו. אוהל כזה היה יכול להיות אפקטיבי, אילו היה גולל כותרת לשורת צערי מחאה אמיתיים, נועזים וחריפים, שיפגעו בקורות הרגשות והבטחות ביותר לציבור ולשלטון. אילו צעדים יש מגוון שלם אפשר, למשל, להשכית את אספקת החלב. נראה מה יקרה, כשנשים ירדו מכל גוש דן להשכיח חלב בשלוש נקודות חלוקה. אפשר להשכית אספקת של מוצרים חקלאיים נוספים, מגור ותפוחי-אדמה ועד ביצים. אפשר לספק תוצרת חקלאית, אך להפיל, כהחלטה דו-צדדית, את המחירים, כפי שהממשלה העלתה את הריבית, נראה מה יעשה ניסים עם האינפלציה. אפשר להפסיק לשלם חובות לבנקים, לספקים. אפשר להפסיק לשלם מסים. אפשר לדעוך את נבחרת הציבור: עושים טרילונים של פגרי עופות ופסולת משחוחות, שיפוזר בתי הממשלה ובאיזור הכנסת. כיום הם, שיצאו אפקט ריחני מרתיע. ואפשר, מוקד סוף, לעשות את המינימום בתחום הפוליטי: להקים לובי משותף של נציגי החקלאות מכל דומיה בכנסת, שיעשה הכל כדי לטרפד כל חק והחלטה בכל תחום שהוא, כפי שהממשלה משוחררת את תיווך חקלאים. יש סיכוי שיבואו לאוהל המחאה עם הצעות אמיתיות לפתרונות של משק, וגם זה לא בלתי אפשרי. כמות שהוא האוהל הזה הוא תרגיל במחאות צופית, נחמד, ונחמד זה הרבר הגרוע ביותר שניתן להגיד על מאבק ומחאה.

עורך לישיין

של הקיבוץ מחמיר. קיבוץ אינו יכול, במקרה של כשלות, לפנות לבית משפט ולבקש כנס נכסים. היינו, הקיבוץ שלא כמו פרמית עסקית, מחויב בתשלום חובות. **האשמה אינה בבנקים** מי שלצורך הסברה מצביע על הבנקים המסחריים כאשמים במצב התיישיבות שוגה, קובע ורוחם. כלשון הכלכלית נוהגים להבחין בין מקורות ושימושים. בין מקורות מוצאים את הרווחים מפעילות וטופות, הנפקת מניות ואגרות-חוב, קבלת הלוואות, מכירת רכוש קבוע, הגרלת אשראי מבנקים או מספקים. כשימושים מצביעים על חלוקת ריבית, פירעון אגרות-חוב וחלואות, הגרלת אשראי ללקוחות, כיסוי הפסדים. כנס מסחרי אינו נלחם לקבוע ריבית גבוהה שחלקה לא יעמוד בה, מסכר רווחם. כאשר הלוואה אינה חוזרת, חובת הופך ל"מסופק" ומחוב "מסופק" לחוב אבוד. הדרך צרה. לכן הבנקים הם מטבעם נגר ריבית גבוהה, אצלנו נאלצו רבו נוסף, כאשר בנק צריך לגייס כספים מהציבור, הוא נאלץ לשלם עבורו. את הציבור מצב לא משוט, ספק ההסכים של הבנקים הוא בנק

הריבית, למי שאינו זוכר, הוא תשלום עבור שימוש בכסף. טעם הריבית, אומר גווען רותם, דובר הבנק הבינלאומי הראשון משנתנו בהתאם להיצע וביקוש. כך זה בעולם הגדול. אצלנו, טעם הריבית נקבע בהתאם למדיניות הממשלה ובנק ישראל. שני מוסדות אלה, הממשלה (קרי, האוצר) ובנק ישראל, הם הלידים במערכת הפיננסית והבנקים המסחריים כפופים להוראותיהם. את ועם החקלאים, מרגיש רותם, ובמיוחד ועם הקיבוצים שעומרים בראש המאבק בריבית הרצחית, יש לכוון נגד הממשלה. הבנקים נמנעו גם הם אמנם לא בצורה כל כך קשה, אך גם הם נמנעו. מי שהעלה את הריבית לבנקים הגדולים של בין 70 ל-80 אחוז לשנה, היו אוריכלי התכנית הכלכלית, ששמה המקורי היה תכנית חירום כלכלית להבראת המשק והחלה להתבצע ב-1 ביולי 1985. מטרת התכנית הייתה הרדת האינפלציה החודשית ממה דריספרותית למספר אחוזים בודד. ב-15 ביולי 1985, מוכר רותם, הגיע מיד יוני 27.5 אחוז ומדד זה ביטא את כל התהליכים החולניים של המשק, שהוא שאפשר לדמותו לחם גוף גבוה מאד, מעל 40 מעלות. אוריכלי התכנית הכלכלית היו או פרסומי, מנכ"ל האוצר ר"ר עמנואל שרון, נגיד בנק ישראל שופ' ברונו ומנהל המחלקה המוניטרית בבנק ישראל ויקטור מרינה שהמנהל האחרונה למנכ"ל האוצר. תכנית החירום הקפידה מחירי מוצרים הקפידה שער הדולר, חשקה את השכר והעלתה את הריבית כדי להקטין בצורה דרסטית את הביקוש לאשראי. אחת מתוצאות התכנית הייתה גם עליה ממשית במספר המובטלים. התכנית הכלכלית, מרגיש רותם, הצליחה. אל לנו לשכוח שהיא הצליחה. האינפלציה ירדה מאד, אחוזים בודדים בחודש. במשק קיימת יציבות. מי ששילם עבור הצלחתה הם הריבנים, במיוחד הוצגו. מי ששילם נפגע יותר קשה מאחרים, הם הקיבוצים. לא מלא, שכן המבנה הכלכלי של הקיבוצים חסר אותם לנצרכי-אשראי ועל אשראי משלמים ריבית. כשהריבית כל כך גבוהה, הופך האשראי למינצד חיך ביותר בשוק. פעם, בימים ההם, סרם היית הליכוד, עמד לחקלאים ובמיוחד לקיבוצים, האשראי המכונה שטאו. המהפך הכלכלי ירד חלקו. הוא החסר והתייקר במיוחד האשראי השקלי התופש. גם במינצד הוצגו שופ'ר, נפגעו הקיבוצים יותר מיצרנים אחרים. הוצגו כדור, מוגלים את העלויות על הרכיבים. לקיבוץ אין, על מי לגלוג את העלויות, במיוחד כאשר המחירים מוקפאים בקיבוץ אין חקלה ועליה ברווחיות בגלל שחיקה שבר, אפילו קיבוצים שמעסיקים שכירים לא היוויות משתתפים השכר משום שהדבר המכריע של העובדים הם חברי הקיבוץ. בקיבוץ גם אי אפשר לפטר חברים ובמדיה שהפעילות הכלכלית של



## הו, איזו מחאה נחמדה

אוהל המחאה של ראשי תנועות התיישיבות, שהוקם השבוע מול הכנסת, רומה יותר למופע פולקלורי מישון וחביב, משהו כמו טקס הכאת הכיכורים, מאשר לצעד אפקטיבי במאבק קיומי. המלחמה צריכה להיות מלחמה כלולת במדיניות הממשלה, שכבר חיסלה, למעשה, מיגורים שלמים בתנועה המושבות ומאיימת על עצם קיומה של התנועה הקיבוצית. אבל, יותר מאשר מאבק ומחאה, האוהל הזה מבטא חלישות. למה מצבים יושבי האוהל הזה, ראשי התקום והקיבוץ הארצי, תנועת המושבים, האיחוד החקלאי, והאחרות האחרות? על מי הם חושבים להשפיע? הממשלה שרדה בשלוש השנים האחרונות מהחקלאים יותר ממיליארד דולר רק בריבית הנשך, ועוד סכומים אדירים במחירים מוקפאים ומחירי תשלומים מאמירים. זהו שור גלוי בצהרי יום וזהו השודדים ידועה מודעי ונסים, ברונו ופרס ותומכיהם. מוכ"לנו מבקשים בנקים מהשודרים, שיחזירו את הגוליה, וכעצם רק חלק קטן מהגוליה, וכעצם רק להולות, לא ממש להחזיר, אפשר גם בחשלושים והם גורא מתפללים, שהשודרים לא נענים לבקשה כל כך מנומסת ומנומקת, ואז הם חוזרים ומבקשים, וחוזרים ומבקשים, והפעם מתוך ידיעות האוהל... ביום רביעי יגיעו לאוהל המחאה ותיקי המנהיגים של התנועה הקיבוצית שעוד נחזרו עמנה חון וכדארו, גבתי וסנסט יוסטל, אצלנו, אנשי התיישיבות, שמורה להם בלב פינה של בבור והערכה. אנו רואים בהם חולצים, בונים ומנהיגים, מורגי נתיבות במעש וברוח. בירושלים הם ישיעו מתצוגה של דינזאורים והמבקרים יתבוננו בהם בנטולגיה, עם שמץ לגלוג. יקבלו אותם, את הוותיקים, כבוד רב, הנשיא, ראש הממשלה ומלא מקום. הם הסתם, הם ינאמו בפאטוס וכבא, וייעצו בדברי גימנסיה וריקים מכל תוכן, כלום לא יצא מכל זה. למי הם מצפים שם, באוהל המחאה בירושלים, את מי הם רוצים למנוש, את מנהיגי ההווה ומנהיגי העבר שלנו מי הם חושבים שייצא לקראתם מבנייני הכנסת והממשלה ויפחיל את ידיעת האוהל? איפוא הם חיים, בישראל של היום, או על הידון? ואולי הם בצפים שלפוע, מתחלש עם אברהם הרצפאל, יבוא אליהם לוי אשכול, יספר בריזה באיריש ויתן להם פתק, אצטעאלע: "הנ"ל מאצ"ש. נא לתת למוכ"ר ער חצי המלכות". מי שיצא אליהם באמת יהיה, למשל, השר נסים, שיבשר להם, כדיל, כפי שהוא מבשר כל שבועים, עם חיך חביב מתחת לשפת קבוצ, שהוא הדור למקדיו להאין את הטיפול בנושא הסיוע לחקלאות. אל דאגו! הוא אינו מתכוון למילה אחת שהוא אומר: נתק מחולל. החזרה הקיומית מתפשטת בין חברי הקיבוצים, ואנשי המושבים, שעוד החל הולך

## הבנקים צעדו עם הזמן

האם יש לחסם את התשובה לאי-העשייה בערבה, שראש הממשלה אוריכלי התכנית, היה באותה תקופה גם, במקרה, יו"ר המפלגה של פועלה, ריבור והתארגנות נגד התכנית כולה או חלקה מרושם היה יצא נגד שמעון פרס אישית ומדור הטבע נגד המפלגה. מרד לא הצליחה התיישיבות העובדת לארגן קואליציה מנימית יחד עם חברת העובדים, המסתורית והאינדיבידואלית המצטרפים נגד הריבית או לפחות נגד הריבית? אין לי תשובה ברורה, מה שיש לי זה הרבה שאלות נקבות. אולי אפשר לקבל מושג כלשהו על האווירה ששררה באותם ימים מהטיפור הזה היינו, כאן ב-10 במרץ, בודדים וגם מבוררים בהתנגדותם הכלכלית להוצאת, דובר התקום שוחח עימי פעמים אחרות בניסיון להביא את שורשי התנגדותנו. סלב מרשים, חודשים ספורים אחרי הפעלת התכנית, וימן אותי במנישה עם אחד מראשי התקום, שם ששחתי בצורה מסודרת ומנומקת את הסיבות והגורמים מרוע חובה על התיישיבות העובדת להתנגד לתוכנית הכלכלית. הצבעתי על כך שהוצאות ארוכות ארם בקיבוץ תן הוצאות קבועות. שהקיבוץ מתקשה לממש רכוש פיננסי ואחר כדי להפטר מאשראי יקר. שקיבוץ מתקשה לקבל הלוואות חד והלק כמו הפסקת מחלטה של השקעות בגלל התיקרות הבנק. שקיבוץ לא יכול להפוך לצמנט כמטרה. שהקיבוץ ייפגע מהתכנית כיצור חקלאי ותעשייתי ומכמסך שכר הוצאות הקיום של החברים. שהשכר הסובסידורי וחיסול התיכונן. שהכנסת פיקוח על המחירים יפגעו בקיבוצים ככנס פועלת מספרים. הצבעתי על הריבית כמקור העיקרי לסכנה לעתיד הקיבוץ. אחרי שחיה במשכנ, שאל אותי, מה אני הקטן, מניע לעשות? היו לי שלוש הצעות קונקרטיות: (1) ללכת לשמיעון ולאץ אותו לשנות את התכנית. (2) להקים קואליציה ארוכה נגד הריבית יחד עם התאחדות התעשיינים, איגוד לשכות המסחר והבית העובדים. (3) לגבוע מיד מחילת ריבית על ריבית הנשך, כל מי ששולם מעבר לריבית המקובלת בשוק היחיד — להחזיר מיד למשלמי הריבית. הצעות שלי זכו למגוון דאש של חסריאמן. מאז לא נעשה וזכה, פרט לתהליך ממשיך ומבנה שער התקום מוצעת הכנסים כדי להמיר חוב בתנאים אנומלריים בחוב בתנאים קשים. הריבית ממשיכה להיות גבוהה מאד, אוריכלי המדיניות החריטית, מנהל המחלקה המוניטרית בבנק ישראל, ויקטור מרינה, מנהל להיות מנכ"ל משרד האוצר באישור הממשלה כולה, כולל שרי המערך ונציגי התקום. ולנו יש את האוהל — נקודה שהוא לא יחפוד לאוהל הדור חום.

מלך מן המלך







גם תושבי קרית יעמונה  
רוצים אזור קיט משלהם  
לחוף הירדן ולשם כך  
הקימו במקום התנחלות  
בלתי חוקית. האיבה  
לקיבוצים מהווה גם הפעם  
מרכיב מרכזי בוויכוח

6



# תנועת אוהלים

הקרע נעמנות מתחת הרגליים

היינו בועדת הכספים סיפר נומס, ריברו על מצב החקלאות ועל אי-יציבות ההסדרים. ישב שם קומפס, איש עסקים שאלתי אותו: ב-9 אתה היית לוקח? (9 ריבית ריאלית לשנה). אז קומפס סובב אצבע מול הדקה לאמור: מה אני, משוגע? קומפס לא אכל אנתון כן. אין לנו ברירה, אנתון מוכרחים לקחת".

בוקר יום רביעי. התנחלות המחאה מול הכנסת נכנסת ליומה השלישי. שוכני האוהלים הקיצו לא מכבר משנתם (קור כלבים, אל תשאל) והם בישיבת שחרית מול האוהל עם כוס קפה וסנדביץ'. יום נאה, אה מרי אפילו לענות תורף זו. מישהו האוהלים מרשאה של גן: הורדים נראה כמו אזור פיקניק צבעוני הממין לשעת צהיית, שעת הסתייגות המנגלים, הכירות והמוצאים, בוקר של טרם סעודה כדת וכדון.

אורון ירלין חורר משיחה עם ברונו. הנגיד ברונו. פעם היה ברונו אדם משלנו — שלום עכשיו והמנגנות הגדולות. היום הוא מצידו האחר של המיתר. הוא לפחות אינו מסתיר את דעותיו.



## הנעניים יתחילו לזוז בתום שבוע אוהלים, סיכום ביניים

כל האמצעים הלגיטימיים כשרים, במאבק החקלאים למען זכויותיהם הצודקות, קובע חיים (נאמן) אורון, מוכר הקבה"א, נסכמו את אירועי "אוהל המאבק" בירושלים.

במסגרת האמצעים האלה, הוא טוען, אין לבטל שימוש באמצעים חריפים ממש, המתירים עליו החוק. לדעתו, היה השבוע בירושלים, שבוע פרוקטובי, נוצרה קואליציה מעניינת, המקשה את מושי תנועת "חירות", התאחדות האיכרים ועד קיבוץ הקיבוץ הארצי. ויהודה וולמן, י"ר מטה המאבק, כינה את הקואליציה הזאת "קואליציה אירוסון — ג'ומס". הקואליציה הזאת הניעה לתיואם עמדה מלא לגבי האינטרסים של החקלאים ודרכי המאבק, לשמירת זכויותיהם הצודקות. יש מאבק ענייני ויש מאבק כל חלקי הקואליציה, לפרסות חובות וחזיתות חלק מהם. מעבר לכך, סבור ג'ומס, זהו תהליך לירידה מהמשלה מריניות ברורה, שמסרתה הערפת הייצור והבנה, שהחללאות אינה בן תורף, אלא יצרנית ויצאנית, ועל המשלה לעשות הכל לחיזוקה.

הקמת אוהל המאבק בשבוע שעבר בירושלים הייתה הברזית, שבע יתורה וולמן. וולמן, שנבחר לפי זמן קצר כיו"ר המועצה האזורית מרש הגולן, משה בניסוחו לתפקיד, שכן המאבק החקלאי הוא לדבריו מאבק על בסיס תצונות, היא התחייבות. הטלויזיה הסגורה, היא מורה הקטינה את ההתעניינות הציבורית, אך אין להגשים בהשפעה שותיה לכך על תוצאות המעשה; נציגי המשלה אליה מכונות הפעילות בקיר באוהל ולדבריו התרשמות, בעיקר של ראש המשלה שמיר וז"ל שמעון פרס. חשבה למאבק. וולמן טוען, כי שמיר ופרס הבטיחו כי ביזם ראשון בשבוע הבא יעלה נושא החקלאות בישיבת המשלה והם יניעו את שר האוצר ניסים להפסיק את התקציבים עליהם החלט.

וולמן מרגיש כי ניתן פס וסמ לממשלה. אם זו לא תפעל ולא תזין את ועדת הסדר האחרון והמכרזית יקם אוהל אחר — לא אוהל מאבק, אלא אוהל מלחמה. בשבוע הבא מתקיימת ישיבת מרש תקים ומטה המאבק לא יתן להפוך את הישיבה לכמת ברברים אלא ידרוש מעשים ממשיים.

ראש המשלה שמיר עומד לימין החקלאים, קובע חיים-שמעית מנחם (מוקף) כהן, מוכר תנועת מושי תרש המונה 32 ישובים. בשבוע המשותף באוהל המאבק הכיר את ראשי התנועה והקיבוצית וכולם הגיעו להיברית, הישג בעל ערך עצום לגבי. בשיחה שהייתה לו עם ראש המשלה, שבע את שמיר בצדקת טענות החקלאים עד כדי כך, ששמיר אמר לו כי יתערב בנושא ויפעיל את כל מי שצריך כדי שהנעניים יתחילו לזוז. שמיר הדגיש, כי לא יניח לסחבת להמשיך ושמיר, מצוין מוקד, אינו פרס.



אמרים לשבח ראשי התנועות שנפגשו עמו. המסר ששידר נגיד בנק ישראל בבוקר יום ר', משרה על ירלין עצבות רבה מי שחוק ישרוד, מי שחלש ימול, המשלה לא תתערב, האוצר לא יעזור.

איש נוגה אורון ירלין, ליכר ככר על המשלה משלחת נכבדה של אנשי כשריכלם ששהיה במקום במשך הלילה לוגמת קפה. אור הצהריים יגיעו מקיבוץ אחר של התקים להחליפה.

כאות ערשה מתוכננת להגיע קבוצה של חטיקי ההתיישבות. גם ויקטור שטיינברג יגיע, כהגדלו מרי יום. ידבר, יסכיר, ינסה לטייע. מבין חברי הכנסת

### הפתרון ללינה משפחתית

- ★ מיתקן להרמת מיטה אל הקיר דגמים שונים:
- מתאים למיטת יחיד או זוגית להרמה לאורך או לרוחב
- ★ אביזרי פרזול לריהוט ולבנין

היבואן: **רוסיסל** יבוא ויצוא בע"מ רח' לבנה 45 תל-אביב • טל' 03-379089, 03-379908

# ההמשביר המרכזי

תל-אביב, רח' יגאל אלון 76, טל. 389333. דרך השלום 12, טל. 03-335131; חיפה, שער מלמר 2, טל. 04-662161; ירושלים, אזור התעשייה עטרות, טל. 02-841411; באר-שבע, רח' וולפסון 11, טל. 057-571011; קריית-שמונה, אזור התעשייה טל. 06-942671; אילת, אזור התעשייה טל. 059-78504

## מדרך שימושי לקיבוץ ולמושב

### רהוט בסגנון סקנדינבי

מבנות רהיטי **IKEA** בישראל, להפצה בהתיישבות העובדת, מיוצגת בלעדית ע"י המשביר המרכזי, במחלקת הרהיטים.

חברת **IKEA** חינה חברה שוודית, הכותמחה ביצור רהיטים בסגנון סקנדינבי.

רהיטי **IKEA** מתוכננים ע"י מעצבי הבית, תוך מתן דגש מיוחד לניב המוצר ולגימור.

רהיטים מתוכננים להרכבה עצמית קלה ונוחה, כאשר לכל האריוות מוצרפות הוראות הרכבה ומפרזול.

תבנון חלקי המוצר באריוות להרכבה עצמית, מואשר להזיל את עליוות המוצר, להפצה והחובלה.

חלק ניכר מהמוצרים של **IKEA** עובר בדוקה של המכון למחקר רהיטים השוודי, ונרשאים תו תקן של המכון.

התצוגה במחלקת הרהוט בתיא בוללת חלק ממגוון רהיטי החברה. המכירה תעשה מהמלאי, או באמצעות קטלוגים, ע"י הזמנות.

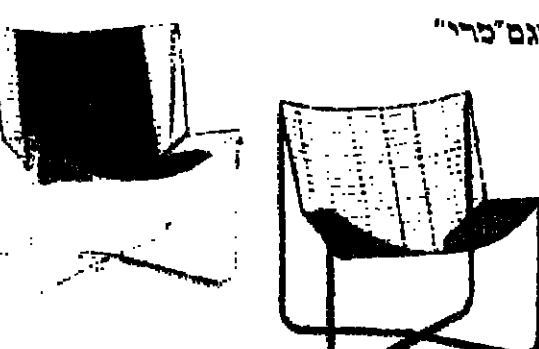
המוצרים בוללים: רהוט ביתי — מינות הסבה לחדרי מגורים, מינות אוכל וחדרי ילדים.

רהוט למסדרות — מועדונים, חדרי אוכל, מסעדות, חדרי ישיבות ומשרדים.

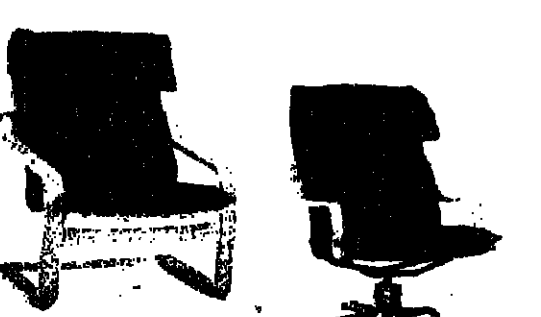
המועניינים במידע נוסף ובקטלוגים של **IKEA** יוכלו לפנות למחלקת הרהוט בתיא.



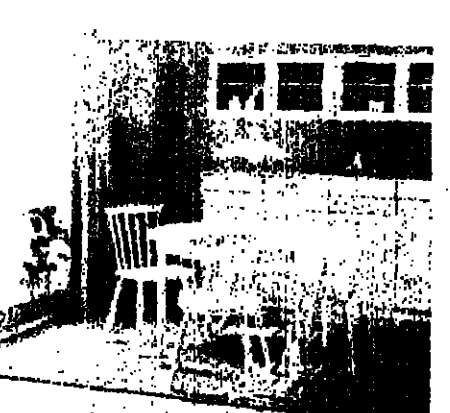
בורסא דגם "כרי"



בורסא דגם "ג'ארסן"



בורסא דגם "מואם"



שולחן מוקפל דגם "נסבור"

כסא דגם "צ'ונאם"



בורסא טלויזיה דגם "מואם"



ספה מיטה דגם "דקוטה"



מינות הסבה דגם "מילה/מרר בד או עור"

### בחוץ כיד לשמוע מוסיקה טובה בבית

מבצע תחורף התחיל:

### סטריאו בסימונות

- ★ מערכות סטריאו ברמה גבוהה תחל מ-690 ש"ח (לא כולל מע"מ)
- ★ אצלנו יש ערך למכשירים ולרמקולים חדשים שלך
- ★ החלף במכשירים ורמקולים חדשים וחוסך את ההפרש בלבד!
- ★ מכשירי סטריאו ורמקולים באיכות במחיר סיוטנאי ולניזורים
- ★ הנחה נוספת לחברי משקים
- ★ סטריאו ויזיות תעלית 62 תל-אביב

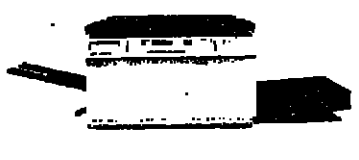

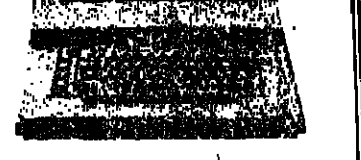


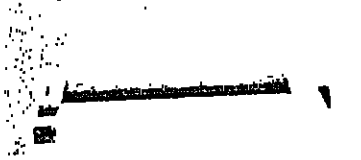


פתח מ-10.00 עד 13.00, 16.00 עד 19.00

פאנל מן אלמל

# מחלקת מיכון משרדי ומחשבים

מפיץ ראשי למוצרי חברת Olivetti

לרגל הפתיחה מוצרי מבצע מיוחדים:  
הנחה להתיישבות העובדת והנחה נוספת של 3% (זיכוי מבוטל צילום)  
למכונת צילום החתמה הנוספת היא של 8% בנוסף להנחה ההתיישבות

| מכונת צילום C-7020  | מדפסת DM-100  | מכונת כתיבה EI-60   | מחשב M-24 עם כונן 20MB  |
|---|---|---|---|
| שולחנית מוסעתל בטנדר יבש<br>צילום על נייר רגיל. איכות גבוהה                         | אישית מקצועית מהירות 120-CPS<br>הדפסת איכות גרפיקה                                  | אלקטרונית חצי ניידת<br>דילשונית עם מסך זכרון מחיקה                                  | מעבד 8086 מהירות 8MHz<br>זכרון פנימי 640 K עם כונן 20MB                             |
|  |  |  |  |
| מחיר מבצע 2797 ש"ח  | מחיר 940 ש"ח  | מחיר 4147 ש"ח   | מחיר 4709 ש"ח   |
| מכונת הישוב L-48  | מדפסת DM-296  | מכונת כתיבה EI-70   | מחשב M19 2 כוננים   |
| שולחנית קומפקטית ונוחה  | גרפית צבעונית מהירות 220 CPS<br>עם מרקטור חצוני                                     | אלקטרונית משרדית עם מסך<br>רחבה ומהירה  | מעבד 8088 גרפי<br>זכרון פנימי עד 640K כונני 360K                                    |
|  |  |  |  |
| מחיר 248 ש"ח  | מחיר 1912 ש"ח   | מחיר 1177 ש"ח   | מחיר 680 ש"ח  |

המחלקה משווקת מוצרי מיכון משרדי, מחשבים וציוד חקלאי, במסגרת ראשי של Olivetti בהתיישבות העובדת בפרט ובמדינת ישראל בכלל. חלק מהמוצרים משווק בלעדיית ע"י המשווק המרכזי. מן משווקת המחלקה מוצרים בתחומים הנ"ל מספקים נוספים.

בשלב זה המחלקה פועלת בסניף תל אביב בלבד בבנין המרכזי רחוב יגאל אלון 76 פלמחים 03-389382, 03-389335, 03-389477.

המחירים אינם כוללים מע"מ.

## מרכזי המעביר המרכזי המעביר המרכזי המרכזי המעביר המרכזי

# המדור לאמנות - קרמיקה

Degussa

קרנת מפעלי קרמיקה בע"מ  
תחום אזור התעשייה, 22329, תל אביב, 03-701024



ציוד ומכשור  
אבנים, תנורים וכלי ציור כגון עמודים ומדפים סירומטרים,  
קונטרולים וכו'  
SLAB ROLLERS, EXTRUDERS, PUG MILLS  
כלי עבודה לזיגוג, קומפרסור, מרסס, מלקחיים וכו'  
גוללות יד וכלי עבודה לאבנים.

חיבור:  
לכל סוגי כולל חומר פלסטי  
מוכן בכל מגוון הטמפרטורות, צבעים וגודל.  
שמוט וכן אבקת חומר יציקה, ספול ריק ועוד.  
תוצרת, קינ"ה וא"ה VINGERLING (הולנד)  
POTTERYCRAFTS (אנגליה)

חומרי גלם וכימיקלים  
כולל אוקסידים וקרבונטים, קאליו, בולקלי,  
פרימט במבחר גודל, קיבלט וכו'.

גלזורות ואנזובים.

חומרים להדפס:  
נייר טרמופלסט, מדיום להדפס, לכה וכו'.

תוצרת: POTTERYCRAFTS (אנגליה)  
RATCLIFFE (אנגליה)



Ratcliffe  
Pottery Equipment



REIMBOLD & STRICK  
CHEMISCH-KERAMISCHE WERKE

צובענים ופיגמנטים:  
UNDERGLAZE: אבקה, נושם, גיר, שטופות.  
OVERGLAZE: אבקה, נושם, שטופות.  
לאסטר: נוזל ועטרות.  
פיגמנטים: GLAZE STEIN BODY STEIN  
תוצרת תרסית וחול זך, קינ"ה, יווא,  
REIMBOLD (גרמניה)  
DEGUSSA (גרמניה)  
POTTERYCRAFTS (אנגליה)



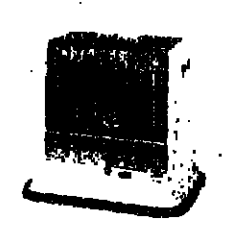
VINGERLING BV

# מחלקת כלי בית

בחדש נובמבר מבצע הנחות 20%-5%

מייסד, תכנון מייסד, מנגני חלילים, שקיות פלסטיק, דליים וסרי אשכול, רדיו-קלטות אלומיניום, פלסטיק צמוד וניירות אסיה.

החלה מכירת תנורי חום מכל הסוגים; תנורי גז, חשמל.



# Juno

תוצרת גרמניה  
אקוסטיקה  
חברת ביוטק בע"מ  
תחום רחוב שוק במנהל.



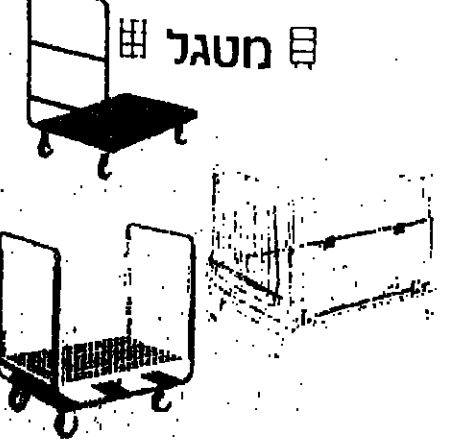
מדיח כלים  
\* למתי ילדים  
\* בארס  
\* מסעדות

# כל השירות במיד אחד

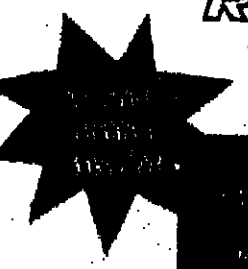
ועד שירות מיוחד של המחלקה:  
שימוע, חידוש ואחזקה של כל הציוד והמכונות המסביות; כונן: מכונות  
לעבוד מזון, סירים ומחבתות, תנורי בישול ואפייה ועוד.  
אחריות לאורך זמן. ביצוע משלח, ע"י מעט, חיסה.

# מערכות שינוע

עושות את החיים קלים. נקיים והעמדה נעימה



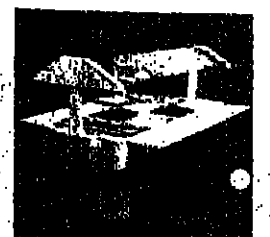
# מרדיות בק Rondo



חשול המאיר הצבעוני היחיד בעולם  
אשר ניתן להחליף את דגמון הכתוב  
בו בקלות ובמהירות רבה.

# Cambro

המרתון הכולל חיסה ותנור  
להרחבת קי החיטה העצמית



# בוזון מוסטר

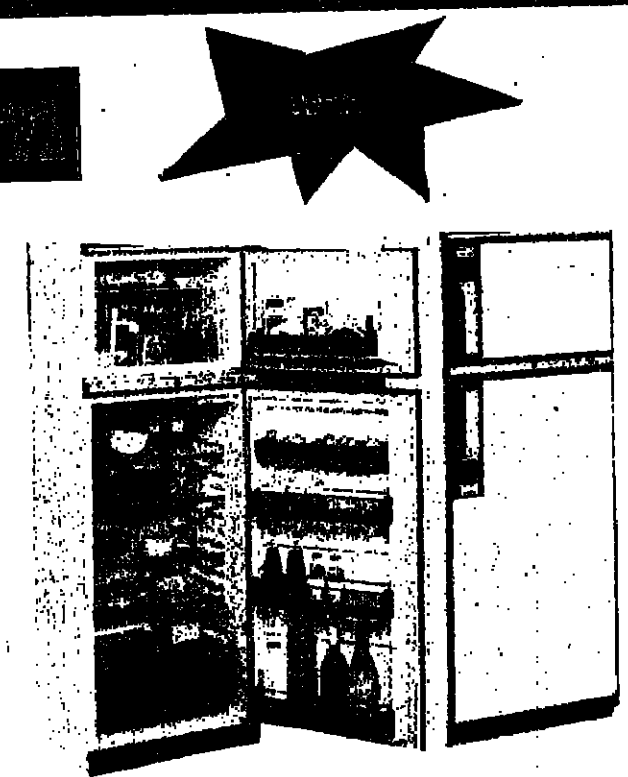
מוסטר מטרול והסכנה  
בעל 2 מטרות נפירים  
עד 120 מטרות לשעה למסור  
בלעדי להמשיך מבצע  
המלאי מוגבל.



# מכונת לקיצוץ ירקות aniker



אני עלים רק כח לשית אחס  
וקטש גס באשר אדר  
לשני שמותיים לחם  
ולחצוץ - בא לנקי אצלי



מוצרי פוליס במבצע  
פנימון לייד דגם CD 150 במחיר - 459 ש"ח  
מערכת סטריאו דגם 1260 במחיר 564.40 ש"ח  
מערכת סטריאו דגם 1662 במחיר 1113.50 ש"ח  
מערכת סטריאו דגם 1353 במחיר - 782 ש"ח  
מערכת סטריאו דגם 1856 במחיר 860.20 ש"ח



מקרי פוליס דגם 017 מרוסין  
נפח 310 ליטר (HCUFT)  
לאבסקה מיוונית  
מידות: 55x150x58.5  
צבע לבן

המחירים אינם כוללים מע"מ  
להתיישבות העובדת בלבד

מלון סן מרסל



שניים, אבל גפריים, אינטגרציה בקיבוץ היא דבר מאד חיוני עבור מי שחיים בו. אני בטוחה, שגם הקיבוצים יכולים ללמוד מהאוכלוסיה הערבית, ולקבל ממנה רעיונות לפיתוח ושינוי החיים בקיבוץ לטובה. אני מקווה שתחילו לחשוב על הנושא הזה ברצינות, וכיכר ליישם אותו.

אני בהחלט מודעת לכך, שההתנהגותיות והלאומיות היא אחת המרכיבים החיוניים בחברה הקיבוצית, אבל אני אשה לא דתית, וכפי שלמדתי בכפר שלי, שבו היו מפרידים בין התלמידים המוסלמים לנצרים בשיעורי גוף — כך אפשר לנהוג גם בקיבוץ. ואפשר גם לנהוג אחרת: לא להפריד, אלא ללמד את כל הילדים את כל הדיעות, והיום בקיבוצים הלאומיים, מלמדים את

לפעמים בא לי לנסות את החיים בקיבוץ, אבל צר לי לומר, שהדלחוח שלכם ועולות בפני, כמו בפני כל האוכלוסיה הערבית, ובמיוחד צורם לי הדבר בקיבוץ מפ"ם. אני בטוחה שגם הקיבוצים יכולים ללמוד מהאוכלוסיה הערבית ולקבל ממנה רעיונות לפיתוח ושינוי החיים בקיבוץ לטובה.

היה במקצוע פילוסופי-ספרותי-היסטורי, אני בפירוש חושבת, שחיוני, שכל אחד יבחר על הוודא הלאומית שלו, תוך כבוד הדדי לאחד, כאשר המצוי בין כולם יהיו האינטרסים החברתיים והכלכליים של הקיבוצים, שבהם חיים חופש הרעיונות הפוליטיים לכל חבר וחבר — חייב להיבדק, אבל לצד החיים הבסיסיים.

אני מעריפה אינטגרציה בין יהודים וערבים בקיבוצים, על פני הקמת קיבוצים ערבים בלבד, גם כשכנים של הקמת קיבוצים ערבים יתקל בקשי מיזון חיוני. עניית של הקצאת יקצות להקלות ועוד. המגזר הערבי לא יזכה לכל אותה תמיכה, בכל הנוגעים, לה וכו' הקיבוצים בעבר ולא רק הנוגעים בזה, המיד אפסרי, לא תהיה כל חיים בזה בקיבוץ, תמיד אפסרי, לא צריך לפתח מנסיונות חרשים, אם לא ילך — אז לא. אני אומרת, שצריך יהיה לקבוע תנאים לקבלת האזרחים הערבים כמי שעושים כלפי היהודים, ואת אומרת, אם אני מתקבלת לקיבוץ אני כקבלת עלי את כל חובותי ואני כל החובות באותה מידה, וסוף כזה, אגב, כן, עייס בטוהר, ולרעתי הוא מצלח שם מאד.

מיוע יכולים להיות יהודים וערבים שתופים באותה פסלוגה, כזו כפי שזמר שאל את ערבים חיי שותפות בטוב בקיבוץ, ולא רק כפעלים סכריים בזה.



אמל חורי, משפטנית, בעלת משרד לעיתונות בנצרת

בתעשייה, במקלאות או בכל תחום אחר — מחייב לימודים אקדמיים. אולי בתוצאה מכך, שהמקצועות האלה לא נלמדים מספיק ברמה ובכמות הנדרשת, הקיבוץ לא לוקח חלק פעיל מספיק בתחומים האלה ברמה האקדמית. כלומר, תרומתו לא מורגשת ר"ל, למשל, הרכב לפיזור הפגנות, שמייצרים בקיבוץ נתיאפא, הוא המצאה של איש מחוץ לקיבוץ, שמכר אותה למפעל שבקיבוץ, והקיבוץ רק מייצור, בכלל, נראה לי מוזר, שלא לוקחים בקיבוץ את הלימודים מספיק ברצינות, אצלנו, למשל, משמעת הלימודים הרבה יותר חזקה, גם ההולטה, שלא להבין את המבנים למחנות הגנות היא לרעת התלמידים, כי הריב יקשה עליהם מאד יותר, מאשר רצו לגשת ללימודים אוניברסיטאיים. אבל לרבות הכל, לפעמים בא לי לנסות את החיים שם, בקיבוץ, הדושה שום עושים עלי בשקט ובשלווה שלהם, מאד משתא אחי, והלמדת שנינו נסיון כזה, אבל צר לי לומר, שהדלתות שלכם מוגדרות צרם לי הדבר בקיבוץ מפ"ם, שכן מעינות שלהם מטייעים השוויון, הסוציאליזם והעצמיות, לא, אני לא מאמינה בעקרונ של

עורבים ותורמים לקיבוץ במיוחד ולמדינה בכלל. הם הרי לא מובטלים, התלויים בחברה, והם גם לא מלינרים, כפי שבנין פעם אמר עליהם. אני גם בהחלט מודעת לכך, שישנן בעיות בקיבוץ ושהחיים השלושים שבו, הם לא תוצאה של חוסר בעיות. פעם ראיתי בטלוויזיה את הסרט "ארוחת עשר", על האם שרצתה להאכיל את בנה כעצמה, ולבסוף נאלצה לעזוב את הקיבוץ. זאת אומרת, שקיימים בו קושיים, והם דואי קשים, אלא שזה סכני מאד וחיוני מאד ולגייסימי. הרי בסך הכל בולטו בגיראם, וקיימת הוכחה של החידו, להחליט ולבחור את המקום, שבו הוא רוצה לחיות.

ועניין אחר, בעיני נראה הקיבוץ כמקום, שיש בו כללים קצת נוקשים כלפי חוץ, וחי הפרט שבו קצת מובטלים לטובת הניסיון הכללי. גומה לי שיש לכך ביטוי בקיבוץ נושא הלימודי והמקצועיים, אם מישור מהלך ללמוד מתחם, שאינו מאתגרים לצורכי הקיבוץ, הוא מתקשה להשיג את זה. נראה לי, שהקיבוץ לא שולח מספיק תכנים ללימודים אקדמיים, אבל אני חייבת מיד לומר, שאינני יודעת אם זה נובע מחוסר הרצון של התלמידים עצמם, או שזו המדיניות של הקיבוץ. אנהני הרי יודעת, היות, שכל מקצוע, אפילו הפשוט ביותר, אי



# מבחן

את הקיבוץ אני מכירה מילדותי, כשהייתי מבקשת עם חורי אצל משפחות ידידים בקיבוצים. בור לי שבקדורים אלה אינם יכולים לתת ידע מספיק על החיים בקיבוץ, ואולי בגלל זה, והקיבוץ נראה בעיני מסגרת חברתית מיוחדת במינה, עם כללי משחק, שאינם ברורים לי ממש, עד היום.

כילדה, הפליא אותי מאד, אך ילדים בני להם יכולים להיות רחוקים מההורים, או שניתן להם לראותם רק בזמנים קבועים מראש ולפרק זמן מוגבל בלבד. אבל היום, כאשר עובדת וכאם, אני יכולה להגיד, שמבחינתם של ההורים זה גם נוח מאד וגם חיוני ביותר, אפילו אם אשמע אשה אנוכית, אמנם אצלנו, בערים, ישנו תחליף מסוים לנתיבותיות ולבתי הילדים שבקיבוץ, אלה המספלות הפרטיות וגנייהילדים, אבל השיטה החינוכית שבקיבוץ, יכולה להעניק יותר חום לילדים ולהעשיר אותם, מצד אחד, ומצד שני, להקל מאד על ההורים. לתת להם מנוחה ופנאי, עלמנת שיכולו להתפנות גם לעצמם, לכל אותם דברים, שהם מאד זקוקים להם, אגלי, כאשר עובדת, והעשירות הן כמעט שאינה קיימת: משעה שהיננו נמצא אצלי בבית — כל חומן שלי מוקדש לו, ואני כמעט ולא מוצאת זמן לעצמי.

התנאים האלה בקיבוץ, צריכים היו לאפשר לדעתי, לגשים שבו, יותר מעורבות בחיי הקיבוץ ובעיקר בחיי המדינה, וגם התקדמות גדולה יותר בחייו הפרטיים. אלא שהאשה בקיבוץ אינה מעורה מספיק בחיים החברתיים או הפוליטיים במדינה. ואני אומרת זאת, למרות שאני יודעת, שרדוקא בפ"ם ישנן שתי חברות קיבוץ שהן נציגות בכנסת, אך הן אינן מרגש מייצג. לדעתי, צריך לנער את האשה בקיבוץ, כדי שתצא מהתרדמה שלה ותתיק חלק פעיל יותר בחיי המדינה. צריך להסיק, שהעבודה, שיש חדראולכ בקיבוץ גם היא גורם המקל מאד על האשה, אני מקדישה כל יום שלוש שעות להכנת האוכל.

מכאן, מנצחת, נראים לי החיים בקיבוץ שלווים יותר ושקטים יותר. אצלנו, בעיר, אתה מרגיש איך האנשים צריכים כל היום במין תחרות משוערת. אתה רואה את האנשים עצבניים כאלה, שאין להם רגע וזמן לעצמם, וכל החיים שלהם נעים בכיב ושעור. כשאני מגיעה לקיבוץ, האנשים נראים לי, איכשהו, רגועים יותר, כאילו יש להם פחות בעיות. אני יודעת, כמובן, שהנשים והגברים בקיבוץ הם אנשים יודעת, כמובן, שהנשים והגברים בקיבוץ הם אנשים

## מדרשת רופין

עמק חפר 60960 • מל' 9-053-685131

### החוג לכלכלה ולמינהל של המשק השיתופי

נפתחה ההרשמה לשנה"ל תשמ"ט  
ללימודי התואר הראשון (B.A.)  
בכלכלה ובמינהל של המשק השיתופי.

במסגרת החוג שתי מגמות חתומות:

- המגמה הכלכלית - מיועדת למי שאמורים לעסוק בתחום הכלכלי (ריכוזי משק, כלכלנים, מחנכים).
- המגמה למינהל ולחברה - מקנה ידע ומיומנויות ומכשירה בעלי תפקידים בתחומי החברה השונים (מאכרים, מרכזי חינוך ומנהל בתי ספר, מעילי חברה).

מתקבלים בוטרי יב כיתות תומכים כדרשוש הקבלה תלמידים שאין בידם תעודת בגרות מלאה, מתקבלים לעיסודים לאחר שעמזו בחצלתה בלימודי המכנית.

התואר מקנה מיומנות למינהל הכלכלי ולחברה ונחלה המיומנות לחישוב נכוח והיכרות איתו מתקבלים ללימודי התואר השני באוניברסיטאות בארץ וברח.

## מדרשת רופין

עמק חפר 60960 • מל' 9-053-685131

### המרכז להכשרה מקצועית

נמשכת ההרשמה לקורסים הבאים:

- ★ עיבוד שבבי
- ★ ריתוך ומסגרות
- ★ חשמל רכב
- ★ חשמל ראשי
- ★ מתח גבוה
- ★ חשמל למכונאות וחשמל רכב
- ★ אבטחת איכות
- ★ קינור ומינוח אויר
- ★ אלקטרוניקה סוג 1
- ★ אלקטרוניקה תעשייתית
- ★ אוטומציה

פרטים והרשמה במרכז להכשרה מקצועית, מדרשת רופין, עמק חפר, טלפון: 053-685131-9

## מדרשת רופין

עמק חפר 60960 • מל' 9-053-685131

### המרכז להכשרה מקצועית

נמשכת ההרשמה לקורסים הבאים:

- ★ עיבוד שבבי
- ★ ריתוך ומסגרות
- ★ חשמל רכב
- ★ חשמל ראשי
- ★ מתח גבוה
- ★ חשמל למכונאות וחשמל רכב
- ★ אבטחת איכות
- ★ קינור ומינוח אויר
- ★ אלקטרוניקה סוג 1
- ★ אלקטרוניקה תעשייתית
- ★ אוטומציה

פרטים והרשמה במרכז להכשרה מקצועית, מדרשת רופין, עמק חפר, טלפון: 053-685131-9

## מדרשת רופין

עמק חפר 60960 • מל' 9-053-685131

### המרכז להכשרה מקצועית

נמשכת ההרשמה לקורסים הבאים:

- ★ עיבוד שבבי
- ★ ריתוך ומסגרות
- ★ חשמל רכב
- ★ חשמל ראשי
- ★ מתח גבוה
- ★ חשמל למכונאות וחשמל רכב
- ★ אבטחת איכות
- ★ קינור ומינוח אויר
- ★ אלקטרוניקה סוג 1
- ★ אלקטרוניקה תעשייתית
- ★ אוטומציה

פרטים והרשמה במרכז להכשרה מקצועית, מדרשת רופין, עמק חפר, טלפון: 053-685131-9

# ALPINK®

## דור רביעי של משורי שרשרת ממונעים

הנותן פתרון לגינה, לגי ורגיוו ובריתא מקצועיים

גלגל שיניים בקצה הלהב לביצועים ברמה גבוהה ולאורך חיים

שרשרת מקצועית מצומה בברום ובחוסמת

בורג כיוון כמות שמן לשרשרת

מחלט קדמי להפעלת רעש מצויד במגן חום

בורג לכיוון ומתיחת השרשרת בחזית המשוור

מכסה מובל שמן לשרשרת

דית המצוידת בבלמי ועוזרים

גירסה נוחה לביצוע אחזקה שוטפת במסגן האוויר והמצת נטי מתית בורג אחד

משבת בטוח

מתחים בגוף המכסה לביצוע כיוונים ללא סיבובים מיותרים

# מחלקת ועלים

## מבצעי הנחה

### לחודש נובמבר 1987

- מבצעי נשים עור — "אלכסנדרס", "רווי", "אליה" 5%
- נעלי נשים עור — "רזי", "אליה" 5%
- נעלי גברים עור — "בריל" 5%
- קבקי נשים עין — "מגורי" 8%
- קבקי גברים עין — "מגורי", "רודאר" 8%
- סנדלי "ריד שולי ת. חוץ" 5%
- נעלי ספורט ת. חוץ "סומה" 5%
- סניקס נשים "הולתה" 10%
- נעלי בית ורחוב, גליי — 10%
- נעלים שלמות לילדים "גלי" 10%

# קונוע לימל

## יש לך עדה פעולה רחב בהשקיה

לימל ממות השקיה לטווחים רחבים, מעלת המוניטין השלם, מוצר בארץ-י ע"י חברת הפעלה בשוק השלמי כבר מעל 30 שנה

קונוע לימל מות ע"י מפרט הידרוסטטי מעלת תנועה רצופה ללא עיכור

השקיה מדייקת ומיוזר רב תמדים כמיים בדיוק

מבנה פשוט והאפשר טיכול ואיתור תקלות ע"י המפעל בשטח

אסמכת חלשים מדיים

הסמכת התנועה לשטח נעשית באמצעות מנועים ואיש מקצוע המניחים למגוון תוכנית מפרטת. חובאות תחזוקה מובטחת.

לחודש נובמבר 1987

קונוע חיוני עם חות 350 מ' מתחת אורך מירבי

קונוע חיוני חות צד 400 מ' ענר גריה אורכית

קונוע חיוני חותה מתח חתלה

קונוע חיוני של 110 מ' מרכז, אורך מירבי 600 מ'

קונוע חיוני עם חות 350 מ' מתחת אורך מירבי

קונוע חיוני חות צד 400 מ' ענר גריה אורכית

קונוע חיוני חותה מתח חתלה

קונוע חיוני של 110 מ' מרכז, אורך מירבי 600 מ'



מחפשים את אמה

אמה טרשינה (בתמונה) למטה משמאל, נולדה ב-17.6.33 בברוקלין, ניו יורק, ארצות הברית. היא הגיעה לארץ בשנת 1948, ונשאה לאברהם טרשינה, מנהל מחלקת המכרות במפעל תעשיית הכימיקלים.



מפגש עם אמה טרשינה, מנהל מחלקת המכרות במפעל תעשיית הכימיקלים.

דוד ממיטרים - הדשא שלך. ממיטרים לכל החיים. בעל מחירים נמוכים. ממיטרים לכל החיים. בעל מחירים נמוכים.

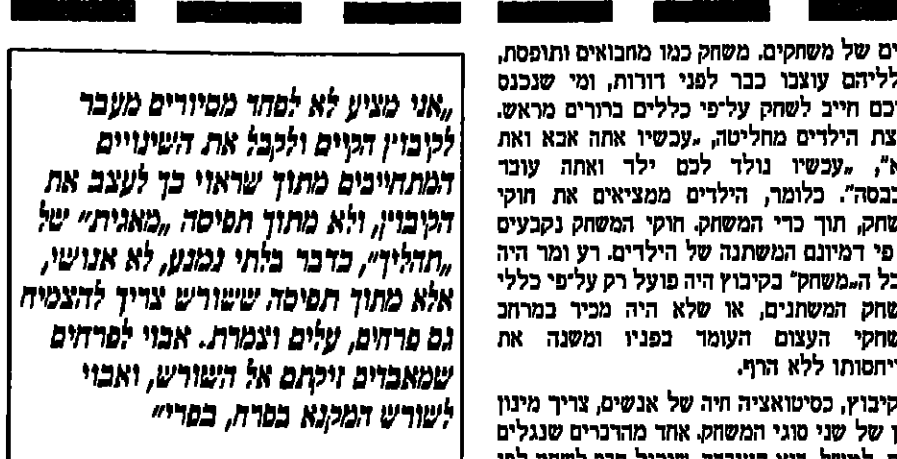
הרי בגלובות מנהלית. הרי בגלובות מנהלית. הרי בגלובות מנהלית. הרי בגלובות מנהלית. הרי בגלובות מנהלית.

מבצע מיוחד. מבצע מיוחד. מבצע מיוחד. מבצע מיוחד. מבצע מיוחד.



מכתבים אל החצר

מכתבים אל החצר. מכתבים אל החצר. מכתבים אל החצר. מכתבים אל החצר. מכתבים אל החצר.



מכתבים אל החצר

מכתבים אל החצר. מכתבים אל החצר. מכתבים אל החצר. מכתבים אל החצר. מכתבים אל החצר.

מכתבים אל החצר. מכתבים אל החצר. מכתבים אל החצר. מכתבים אל החצר. מכתבים אל החצר.

דוד ממיטרים - הדשא שלך. ממיטרים לכל החיים. בעל מחירים נמוכים. ממיטרים לכל החיים. בעל מחירים נמוכים.

מכונת רפ"י. מכונת רפ"י. מכונת רפ"י. מכונת רפ"י. מכונת רפ"י.

מבצע מיוחד. מבצע מיוחד. מבצע מיוחד. מבצע מיוחד. מבצע מיוחד.





**סימה באר**

**אספקה קטנה**

**790/פנויה עתה**  
 חברת קיבוץ בצפון הקרוב, (48) שילדיה כבר גדולים ועצמאיים. פנויה עתה לחיפוש שותף רציני לחיים ולעידוד משותף.  
 תחביבים: מידור, חיי משפחה, טיפוח גינה ובלויים שונים וחבל, כמובן, כשיניים.

**791/הרומן הרומנטי**  
 לילית אמריקה, (52) שאת רוב שנותיה חייתה בארץ, נקבעה במרכז הארץ.  
 עוסקת בהוראה ובנוסף לכך שואה נאה ואינטליגנטית, היא גם אוהבת לרקוד, לשיר, לטייל ולהקשיב למוסיקה טובה. סופר, היא מעדיפה על עצמה, אהבה בעלת אופי רומנטי, מוכנה להכיר גבר בן 60-55, שהוא איש שירה ובעל לב חם.

**792/הקן פנוי**  
 כחודמית, פנויה גם היא (50) מקיבוץ בצפון את הקן לטובת אהבה חרשה, חבר חרש, בעל נפש רגישה ומכילה, גבוה ובעל מראה אסתטי. מה שיש לה להציע, המסר לך כשתהיה בארבע עיניים.

**793/מחפשת איש**  
 רכוס בשם אורמס, חברה בת 39, 164 ס"מ, גרושה, שני ילדים, מקיבוץ בגבע הצפונה, עצמאית, חמה ובעלת חוש הומור, מחפשת איש, כדי ליצור אור קשר של ידידות, שותפות ואהבה.

**794/מחפשת נעמה**  
 בת 36 (160 ס"מ) נראית צעירה, לא שטנה ולא רזה ואומרים גם "המורה ונעמה". מקיבוץ במרכז הארץ, רוצה אהבה, חבובת נפשית ושיעור לא נס לחץ.  
 היא פעלתנית, עוסקת בחינוך, אוהבת ילדים, מוסיקה, אהבה ובעליות.  
 אם אתה חכם, אוהב ופחות לשינויים — היא מתנה לך.

**795/האימלקיה**  
 לילית אישית, את רוב שנותיה (55) עשתה בארץ ובקיבוץ נכונה (הקרוב) וילדיה גדלו ופרחו. היא אוהבת אנשים, מוסיקה, אהבה ורבים רבים נוספים, עליהם חספ למי שירצה להכיר אותה ויהיה אדם רגיש, רחב אופקים, עד גיל 60 ועם רכוס אוהב לחיים.

**796/ספרים**  
 חוססת, חמה (56), אוהבת חיים, לרקוד, לטייל, ספרים, מים, מוסיקה, רכיבה על סוסים, טבע וילדים. עלתה לארץ לפני 8 שנים מאחרי, ואושרת על עצמה בעברית קלה. יש ראש ישר

**797/לא ראוניציקו**  
 סטודנטית (28) רווקה (1,70), עם ראש טוב, חייגנית, נחמדת, מעונינת להכיר בחור חכם, פתוח וכו', לא נשוא, ששואה רוח ראוני, כדי לבנות איתו בסוף עתיד משותף. עדינות מן הדרום.

**798/חריץ ופסנתר**  
 אני מחפשת, פשוט מאד, גבר חם, רגיש ופתוח ושיהיה חבר אמיתי. אני בת 37, גרושה + 3, עוסקת בתפירה, מוסיקה, נגינה בחליל צד ובפסנתר. מאד אוהבת אנשים, מוסיקה, חיות, ים וספרים וגרה קרוב לעיר הגדולה.

**799/בירושלים ובסביבתה**  
 לילית ירושלמית (55) אקדמאית, אוהבת לטייל, בעיקר בגל, בירושלים ובסביבתה. טפוחת ודינה נאה נכונה, נפלאה ונמוכה ורבת אהבה, אוהבת מוסיקה, חאסדוק, נראית צעירה מבטי גילה ומשחקת טניס. זה מה שיש לה. ומה אין לה זה חר קרוב לחיים בבקשה להשלים את החסר.

**800/ובובה בזמר**  
 לסימה שלום: אני — בן 36, פנוי + 1, גבוה — 178, נאה כחול-עניים, בן קיבוץ (חבר) בצפון, חברותי מאד, עוסק מחנך הצמח, החקלאות, הוראת הטבע ובילויים, מוכן להכיר פנויה, 28-34, חברותית ורגיזית מהצפון.

**801/לא הביישן למד**  
 הוא (31) מתגורר בשכונה שקטה ומוריקה בצפון הקרוב, לעשבר, מדידי נער וגם כיום עוסק בשטח רומה. הוא אוהב לרקוד וריקודים ולטייל בחיק הטבע.

**802/משעמם במה לא**  
 הריגות והפתיות שלו, "שהם מעבר למאצאיים הקיים", הם בעיניו ולכן רק עכשיו הוא בשל לקשר טוב. הוא סטודנט-קיבוצני, בן 27 (1,73), ומזמין תשובה מכל אהבה, שראוה עצמה אוהבת חיים ורבים מענינים, כי על אי שאתי פתח מנה, משעמם אני במה לא.

**803/מבוקש נחמד**  
 במישור נחמד, מעונינת עדינות נאה (167/53), מלאה במקצת, חובבת בילויים וגורשת שמחות, חיוניות, חוסקת במקצת טיפולית, אתה נחמד?

**806/פרק חדש**  
 נאה מאד (46), מיניאטורית, אם לארבעה, אלמנה, חובבת שירה, ריקוד, טיולים וכו' וכו'. עניינת להכיר גבר, 50, שניחח בחומה, שמחתי חיים ואסתטיקה לפתח עימו פרק חדש בחייה.

**807/מבוקש נחמד**  
 במישור נחמד, מעונינת עדינות נאה (167/53), מלאה במקצת, חובבת בילויים וגורשת שמחות, חיוניות, חוסקת במקצת טיפולית, אתה נחמד?

**גדרה בהן**

**ארוחת ארבע**

**תבשילי הסבתא הגדולה**  
 כן, יש ספר כזה (1816) ואני קבלתי אותו בגימטריה החדשה ולא בעברית! במנהג הספר נקרא כמו סיפורי ברים. מקיבוץ גולן ואשדוד, כמובן, לא היו. כל עונה שנה היו צריכים לפי ההוראות, לבחוש שתיים, תמיד באותו כיוון ולא לפתוח את הדלת. כך היו מכניסים אוויר לבק במקום החומרים המתפחים של היום. קיפון, כן, כתוב, צריך לבשל במי גשם כי מי הבאר קשים מי



בשילוב. באחד המכתבים מודיעים לי, שה הניצנים יש להוסיף בשעה 11 בריק, את הכד לקציצה כותשים במכתש ועלי ואת המרק מעבירים דרך מסננת שיער.

**שנות התפוחים של ידדו**  
 על גטה הגדול הבצק: 2 כוסות קמח, 180 גרם מרגרינה וכו' כוס סוכר וחצי כוס יין לבן.

**808/פרק חדש**  
 נאה מאד (46), מיניאטורית, אם לארבעה, אלמנה, חובבת שירה, ריקוד, טיולים וכו' וכו'. עניינת להכיר גבר, 50, שניחח בחומה, שמחתי חיים ואסתטיקה לפתח עימו פרק חדש בחייה.

**809/פרק חדש**  
 נאה מאד (46), מיניאטורית, אם לארבעה, אלמנה, חובבת שירה, ריקוד, טיולים וכו' וכו'. עניינת להכיר גבר, 50, שניחח בחומה, שמחתי חיים ואסתטיקה לפתח עימו פרק חדש בחייה.

**להלן תגובתכם**

**גולים עצמיים ורגשי נחיתות**  
 אם ממת העיתון היא למשוך את הקורא ויהי מה — אפילו במחיר סילוף, ציטוט חלקי, חזאי אמת ותחקיר גרוע — אוי הצלחתו! הקוראים קראו השכינה נא — מה פשר הכותרת: תזמורת — מי.

האם נתת תשובה בתוך המאמר מי היא האן התזמורת — שלישי.

האם נתת תשובה בתוך המאמר מי היא האן התזמורת — שלישי.

**שנות התפוחים של ידדו**  
 על גטה הגדול הבצק: 2 כוסות קמח, 180 גרם מרגרינה וכו' כוס סוכר וחצי כוס יין לבן.

**808/פרק חדש**  
 נאה מאד (46), מיניאטורית, אם לארבעה, אלמנה, חובבת שירה, ריקוד, טיולים וכו' וכו'. עניינת להכיר גבר, 50, שניחח בחומה, שמחתי חיים ואסתטיקה לפתח עימו פרק חדש בחייה.

**809/פרק חדש**  
 נאה מאד (46), מיניאטורית, אם לארבעה, אלמנה, חובבת שירה, ריקוד, טיולים וכו' וכו'. עניינת להכיר גבר, 50, שניחח בחומה, שמחתי חיים ואסתטיקה לפתח עימו פרק חדש בחייה.

**גולים עצמיים ורגשי נחיתות**

**גולים עצמיים ורגשי נחיתות**

**גולים עצמיים ורגשי נחיתות**

**גולים עצמיים ורגשי נחיתות**

**גולים עצמיים ורגשי נחיתות**

**גולים עצמיים ורגשי נחיתות**

**גולים עצמיים ורגשי נחיתות**

**קיצור מילון**

**קיצור מילון**

**קיצור מילון**

**קיצור מילון**

**קיצור מילון**

**קיצור מילון**

**קיצור מילון**

**קיצור מילון**

**קיצור מילון**

**קיצור מילון**

**קיצור מילון**

**קיצור מילון**

**קיצור מילון**

**קיצור מילון**

**קיצור מילון**

**קיצור מילון**

**קיצור מילון**

**קיצור מילון**

**קיצור מילון**

**קיצור מילון**

**קיצור מילון**

**קיצור מילון**

**קיצור מילון**

**קיצור מילון**

**קיצור מילון**

**קיצור מילון**

**קיצור מילון**

**קיצור מילון**

**קיצור מילון**

**קיצור מילון**

**קיצור מילון**

**קיצור מילון**

**קיצור מילון**

**קיצור מילון**

**קיצור מילון**

**קיצור מילון**

**קיצור מילון**

**קיצור מילון**

**קיצור מילון**

**קיצור מילון**

**קיצור מילון**

**קיצור מילון**

**קיצור מילון**

**קיצור מילון**

**קיצור מילון**

**קיצור מילון**

**קיצור מילון**

**קיצור מילון**

**קיצור מילון**

**קיצור מילון**